



Yhdenvertaisuus- ja tasa-arvosuunnitelma / 2023

Hyväksynyt Pakilan musiikkiopistoyhdistys ry:n hallitus ja työsuojelutoimikunta

JOHDANTO

Tämän suunnitelman tavoitteena on taata, että Pakilan musiikkiopisto on turvallinen ja viihtyisä työ- ja oppimisyhteisö, jossa ketään ei syrjitä ja kaikki ovat yhdenvertaisia lain edessä.

Suunnitelma ja sen toimintaperiaatteet pohjautuvat Suomen perustuslain mukaiseen yhdenvertaisuusperiaatteeseen sekä tasa-arvolakiin (609/1986) (1329/214) sekä yhdenvertaisuuslakiin (1325 / 214). Suunnitelma on myös linjassa Pakilan musiikkiopiston kirjaamien arvojen kanssa. Suunnitelman toteutumista seurataan jatkuvasti ja uudistetaan tarpeen vaatiessa.

YHDENVERTAISUUS MUSIIKKIOPISTON TOIMINTAYMPÄRISTÖSSÄ

Pakilan musiikkiopisto on työyhteisö ja oppilaitos, jossa kenenkään ei tule joutua epäsuotuisaan asemaan iän, sukupuolen, terveydentilan, etnisen alkuperän, vakaumuksen, seksuaalisen suuntautumisen tai muun henkilöön liittyvän syyn perusteella. Taiteen perusopetuksen arvoperusta rakentuu ihmisoikeuksien, tasa-arvon, yhdenvertaisuuden ja kulttuurisen moninaisuuden kunnioitukselle.

Tuemme Pakilan musiikkiopistossa työskentelevien ja opiskelevien keskuudessa hyviä, jokaista yksilöä kunnioittavia käytöstapoja emmekä salli syrjintää. Kannustamme yhteisön jäseniä takaamaan jokaiselle kohtuullisen työ- ja opiskelurauhan sekä kaikin tavoin turvallisen tilan. Yhteisössämme kunnioitamme eri musiikin lajien sisäisiä lainmukaisuuksia ja annamme niille tasavertaisen mahdollisuuden toteutua. Oppilaat ja opettajat työskentelevät raja-aidattomasti eri musiikin lajien lähtökohdista käsin.

Aidon kohtaamisen sekä välittävän ja kunnioittavan vuorovaikutuksen avulla luodaan oppimista ja kestäväää hyvinvointia edistävää toimintakulttuuria, jossa mahdollistuu hyvän musiikkisuhteen kehittyminen, henkinen kasvu ja persoonallisuuden rikastuminen. Keskeistä on osallisuuden kokeminen, joka syntyy yhdessä toimimisesta ja kaikkien ottamisesta mukaan toimintaan. Toimintakulttuurin kehittäminen edellyttää jatkuvaa pedagogiikan ja taiteenalan osaamisen kehittämistä; hyvää arkikäytäntöjen organisointia, suunnittelua,

toteuttamista ja arviointia. Kehitämme ja ylläpidämme toimintaympäristöä, joka vastaa opetuksen tarpeita ja on terveellinen, turvallinen ja tasa-arvoinen.

SUUNNITELMA JA SEURANTA

Yhdenvertaisuus- ja tasa-arvosuunnitelman hyväksyy Pakilan musiikkiopistoyhdistys ry:n hallitus sekä työsuojelutoimikunta. Suunnitelma esitellään henkilökunnalle henkilöstökokouksessa sekä tiedotetaan oppilaille ja vanhemmille.

Suunnitelman toteutumista seurataan jatkuvasti työyhteisön arjessa sekä arvioidaan säännöllisesti toteutettavien arviointikyselyiden ja kehityskeskustelujen avulla. Kannustamme yhteisön jäseniä havainnoimaan vuorovaikutustilanteita suunnitelman periaatteiden valossa ja ongelmien ilmetessä ohjaamme avoimuuteen ja puheeksi ottamiseen matalalla kynnyksellä. Tuemme yhteisvastuullisesti hyvien käytösten toteutumista niin, että kukin saa yhteisössä kohtuullisesti tarvitsemansa tilan, rauhan ja arvostuksen.

OPPILASVALINNAT

Oppilasvalinnat tehdään ilmoittautumisen perusteella toivotun instrumentin mukaan vapaita oppilaspaikkoja täyttäen. Uusien oppilaiden ilmoittautumisaika on vuosittain huhtikuu ja oppilasvalintojen tuloksista tiedotetaan henkilökohtaisesti hakijoille toukokuun aikana. Syyslukukauden alussa otamme oppilaita mahdollisille peruutuspaikoille.

Opetustarjontaa määrittelevät opetushallituksen antamien opetussuunnitelmaperusteiden pohjalta laadittu musiikin taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän opetussuunnitelma sekä oppilaitoksen resurssit.

OPETUSJÄRJESTELYT

Opetuksen sisältöä ja opintojen rakennetta säätelee Opetushallituksen vahvistamien opetussuunnitelmaperusteiden mukaan laadittu taiteen perusopetuksen musiikin laajan oppimäärän opetussuunnitelma, jonka kriteerit ovat lähtökohtaisesti kaikille yhtäläiset. Opetusjärjestelyjä ja opetussuunnitelmaa voidaan kohtuullisesti soveltaa ja yksilöllistää tarpeen vaatiessa. Opetussuunnitelma tarjoaa mahdollisuuden huomioida opinnoissa oppilaan yksilöllistä erityisyyttä ja hänen omia mieltymyksiään. Tätä yksilöintiä toteutetaan yhteistyössä opettajan, oppilaan ja rehtorin kanssa.

OPINTOSUORITUSTEN ARVIOINTI

Opintosuoritusten arviointi pohjautuu Opetushallituksen vahvistamien opetussuunnitelmaperusteiden sisältämiin arviointikriteereihin. Arvioinnin kriteerit ovat kaikille samat, mutta arviointitapoja kehitetään jatkuvasti oppilaat yksilöinä huomioimisen ja siten opintoja edistävän oppijan palvelemisen suuntaan ja pitkäjänteistä harrastuksen jatkumista tukien.

TOIMINTA ONGELMIEN EHKÄISEMISEKSI JA NIIDEN ILMETESSÄ

Yhteisön jäseniä opastetaan ja henkilöstöä koulutetaan syrjäntilanteiden havaitsemiseksi ja niiden ehkäisemiseksi. Ylläpidetään yhteisesti sovittuja ja oppilaitoksen arvojen mukaisia toiminta- ja käytöstapoja kaikissa vuorovaikutustilanteissa. Kannustetaan osapuolia tuomaan ongelmat matalalla kynnyksellä käsittelyyn. Mikäli häirintää tai kiusaamista ilmenee, siihen puututaan ja sitä torjutaan yhteisvastuullisesti aktiivisin toimin.